NEUERSCHEINUNGEN

Werkzeuge der Signalverarbeitung

Grundlagen, Anwendungsbeispiele, Übungsaufgaben

Meffert und Hochmuth stellen in ihrem Buch die wichtigsten Werkzeuge der Signalverarbeitung vor. Sie erläutern ausführlich die mathematische Formulierung und die Effekte, die bei der Anwendung der unterschiedlichen Werkzeuge erzielt werden. Außerdem zeigen sie auf, welche Bedingungen für die Anwendung einzuhalten sind. Der Leser soll lernen, die Verfahren kritisch zu bewerten und Alternativen zu erkennen. Die Autoren behandeln zeitabhängige Signale und Bildsignale gleichrangig. Beispiele aus den aktuellen Forschungsprojekten der Autoren sowie aus dem Bereich der Informations- und Elektrotechnik demonstrieren Anwendungsmöglichkeiten und vertiefen das Verständnis. Die einzelnen Kapitel werden durch Übungsaufgaben mit Lösungen ergänzt, die mit einfachen Hilfsmitteln lösbar sind.

Über die Autorin/den Autor: Dr. *Beate Meffert* ist Professorin für Signalverarbeitung und Mustererkennung am Institut für Informatik der Humboldt-Universität. Dr. *Olaf Hochmuth* ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Informatik der Humboldt-Universität.

Beate Meffert/
Olaf Hochmuth
Werkzeuge der Signalverarbeitung
Grundlagen, Anwendungsbeispiele, Übungsaufgaben
München: Addison Wesley in Pearson Education Deutschland, 2004
ISBN 3-8273-7065-5
Paperback, 24,95 EUR



Nietzscheforschung

Jahrbuch der Nietzsche-Gesellschaft, Band 10
Ästhetik und Ethik nach Nietzsche

Im Zentrum des Bandes stehen die Themenkomplexe »Ethik nach Nietzsche«, »Menschliches, Allzumenschliches – Hauptthemen und Forschungstendenzen« und Beiträge zur Ästhetik Nietzsches in der Moderne. Aus dem Inhalt: *Gunter Gebauer:* Der Leib des Menschen nach dem Tode Gottes; *Volker Gerhardt:* Genom und Übermensch. Nietzsche in der biopolitischen Diskussion; *Georg Pfleiderer:* Theologische Ethik nach Nietzsche; *Matthew H. Meyer:* Menschliches Allzumenschliches und der musiktreibende Sokrates; *Oliver Kloss:* Politische Ökonomie in kosmoästhetischer Absicht; *Andreas Hütig:* Zwischen Barbarisierung und Vergeistigung. Nietzsches Theorie der Moderne und seine These vom Ende der Kunst; *Steffen Dietzsch:* Ein Nomade in der Landschaft Zarathustras. Oscar Levy und der jüdische Nietzscheanismus; *Renate Reschke:* Die verlorene Geliebte und ihr neues Domizil. Friedrich Nietzsche über Religion und Kunst in der Moderne; *Annemarie Pieper:* Das stille Auge der Ewigkeit. Nietzsches dionysische Rechtfertigung der Kunst. Außerdem sind der Beitrag der Nietzsche-Preisträgerin 2002 *Marie-Luise Haase* »Nietzsche und...«, und aus Anlass des ersten Todestages von *Wolfgang Müller-Lauter* postum dessen Beitrag »Über Ökonomie und Kultur bei Nietzsche« aufgenommen.

Über den Herausgeber/die Herausgeberin: Prof. Dr. *Volker Gerhardt* lehrt Rechts- und Sozialphilosophie am Institut für Philosophie der Humboldt-Universität. Prof. Dr. *Renate Reschke* lehrt Geschichte des ästhetischen Denkens am Seminar für Ästhetik des Instituts für Kultur- und Kunstwissenschaften der Humboldt-Universität.

Volker Gerhardt /
Renate Reschke (Hg.)
Nietzscheforschung
Jahrbuch der Nietzsche-Gesellschaft, Band 10
Ästhetik und Ethik nach Nietzsche
Berlin: Akademie Verlag, 2003
ISBN 3-05-003843-8
Gebunden, 64,80 EUR

Jahrbuch für Universitätsgeschichte 7

Universitäten und Kolonialismus

Der Band mit dem Themenschwerpunkt *Universitäten und Kolonialismus* enthält folgende Abhandlungen: *Jochen Meissner*: Die Gründung der *Real y Pontificia Universidad de México* als europäische »Grenzuniversität«. Kolonialgründung oder europäischer Normalfall?; *Harald Fischer-Tiné*: Von »Sklavenuniversitäten« und »nationalen Bildungsstätten«. Elitenbildung, Sprachpolitik und nationale Identitätskonstruktion im kolonialen Indien (1880–1925); *Vincent J. H. Houben*: Leiden und Ost-Indien. Kolonialrepräsentationen einer niederländischen Universität; *Jürgen Zimmerer*: Im Dienste des Imperiums. Die Geographen der Berliner Universität zwischen Kolonialwissenschaften und Ostforschung; *Holger Stoecker*: Afrikanistische Lehre und Forschung in Berlin 1919–1945; *Andreas Eckert*: Universitäten und die Politik des Exils. Afrikanische Studenten und anti-koloniale Politik in Europa, 1900–1960; *Riccardo Pozzo*: Georg Friedrich Meier, Immanuel Kant und die friderizianische Universitätsverwaltung; *Thomas Hippler*: Der »Progreß« an der Berliner Universität 1842–1844; *Sören Flachowsky*: Neuaufbau und Wiederbeginn. Der Wissenschaftsorganisator Johannes Stroux an der Berliner Universität 1945–1947; *Irina V. Sabennikova*: Die Russische Volksuniversität (R.N.U.) in Prag.



Rüdiger vom Bruch / Marie-Luise Bott (Hg.)
Andreas Eckert (Gasthg.)
Jahrbuch für Universitätsgeschichte Band 7/2004:
Universitäten und Kolonialismus
Stuttgart: Frank Steiner Verl., 2004
Broschiert, 54,– EUR